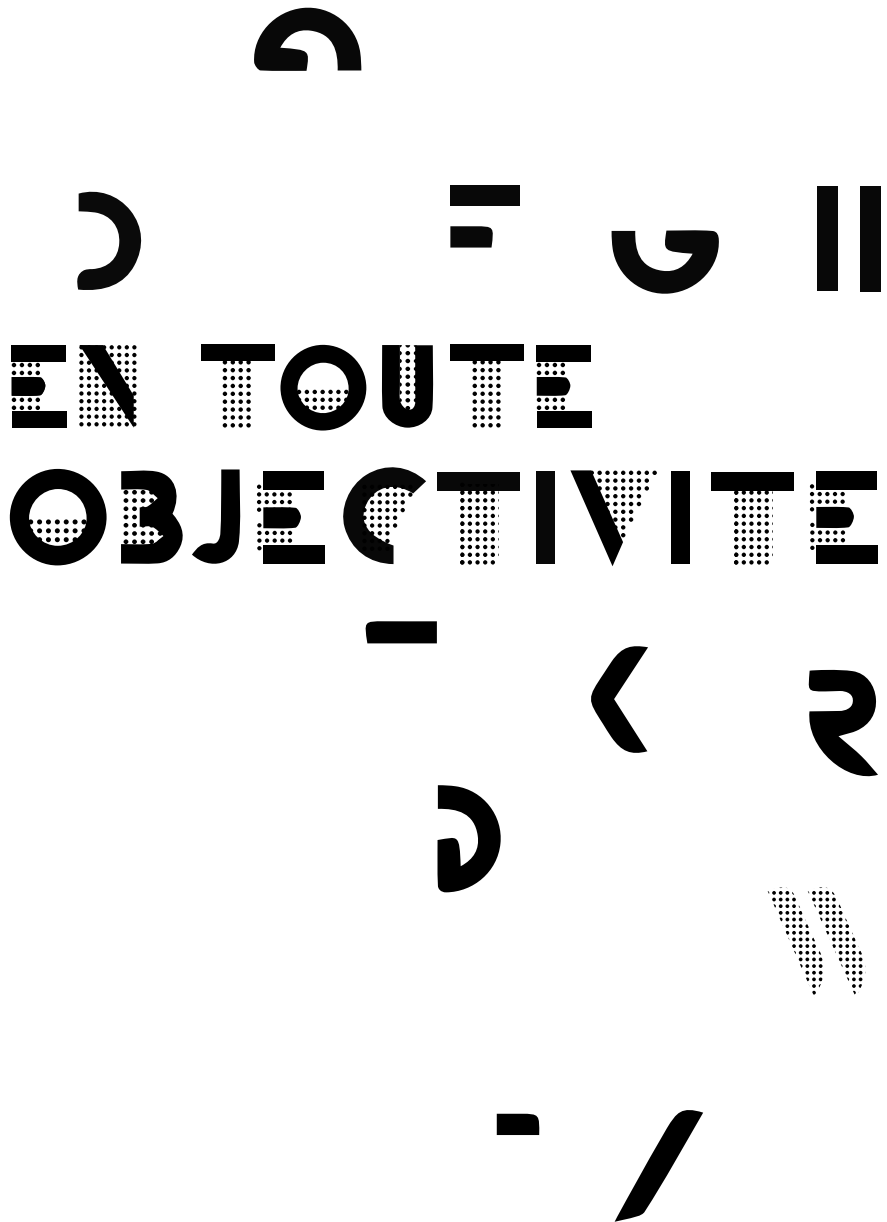






Je suis discrète, on ne me voit pas beaucoup
Sauf quand je brille.

Je suis réservée un peu trop secrète.

Ce qui fait de moi une chouette.

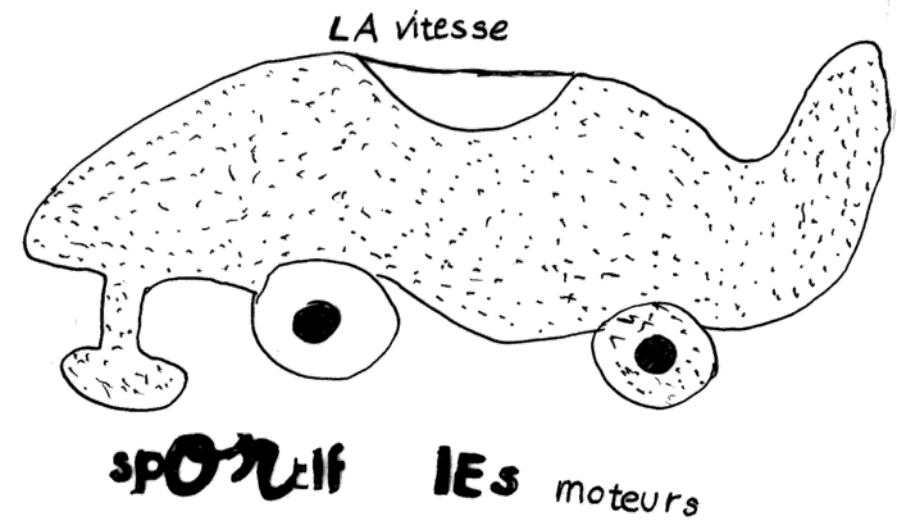
Mais je suis toujours là pour mes amies.

Même si je suis en retrait.

Je brille pour mes amies et ma famille.



Je ne suis pas gros
 Je ne suis pas un dur !
 Je fais souvent la fête
 Je suis brillant
 Je ne suis pas petit
 Je ne suis pas vide
 Je ne suis pas transparent



Je suis dynamique,
 Je suis doux,
 Je suis sportif,
 J'aime les voitures,
 J'aime les moteurs,
 J'aime la vitesse,
 J'aime les carrosseries.

Je ne suis pas mou
 J'aime pas les Formule 1.



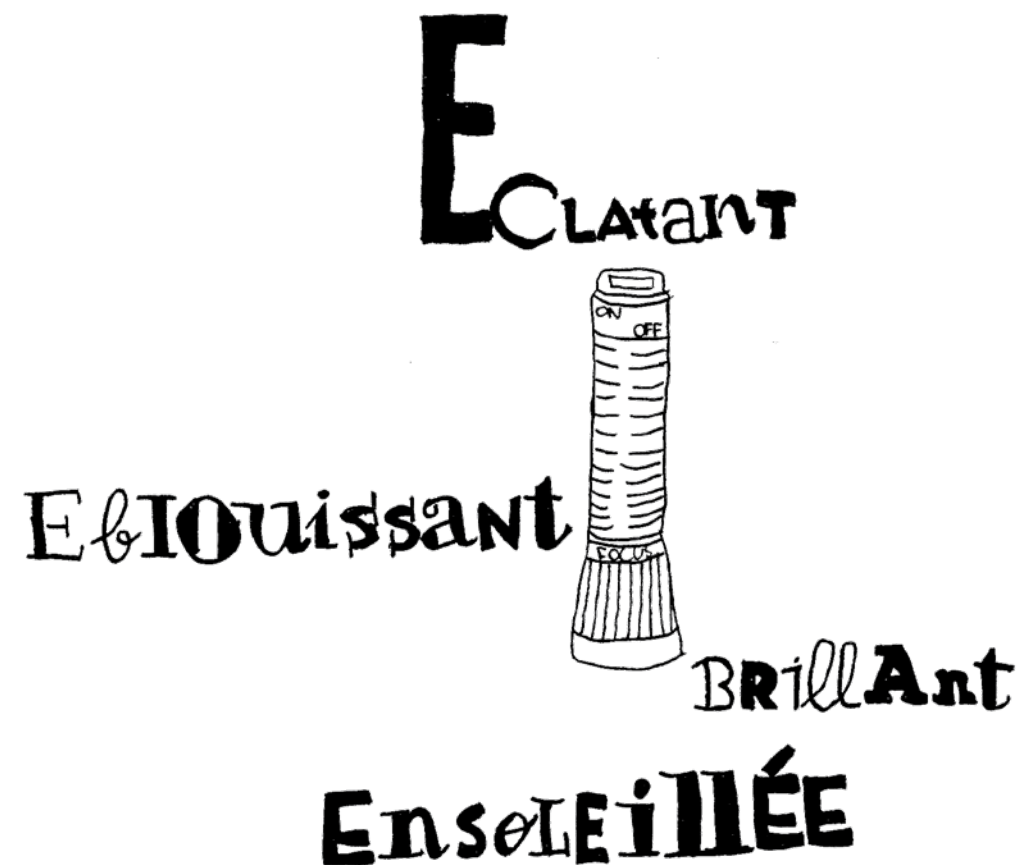
Je suis plutôt renfermé
 Je ne suis jamais énervé
 Je suis brillant, parfois rouillé
 Je m'ouvre qu'avec mon cœur
 Je voyage dans plusieurs pays
 Si tu as un secret, compte sur moi
 Si tu me cherches, je suis ligoté à un pont
 Je peux vous cacher de grande chose

Je ne suis pas petit.
 J'ai un caractère piquant.
 Je suis gourmand.
 Il ne faut pas me prendre juste pour un ustensile.





Si je suis fatigué,
 Je peux me faire rouler mais je reste équilibré
 Je suis lourd mon cri rend sourd comme le bruit
 de mon poids lourd
 Je peux surprendre, comprendre et apprendre
 Je lève je pose toutes les choses que la vie nous
 expose tout en prenant la pose

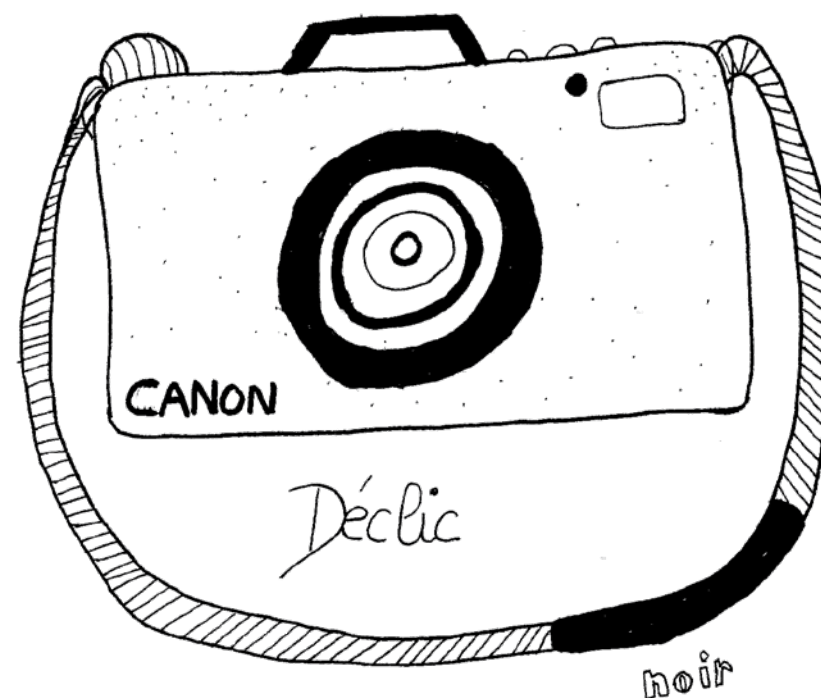


Sans illumination, sans idée, j'ai besoin de lumière
 à chaque moment de la journée pour qu'elle soit
 ensoleillée.
 De la lumière claire pour que mon esprit soit éclatant,
 éblouissant, éclairant et brillant.
 Des éclairages élégants quand la nuit tombe.

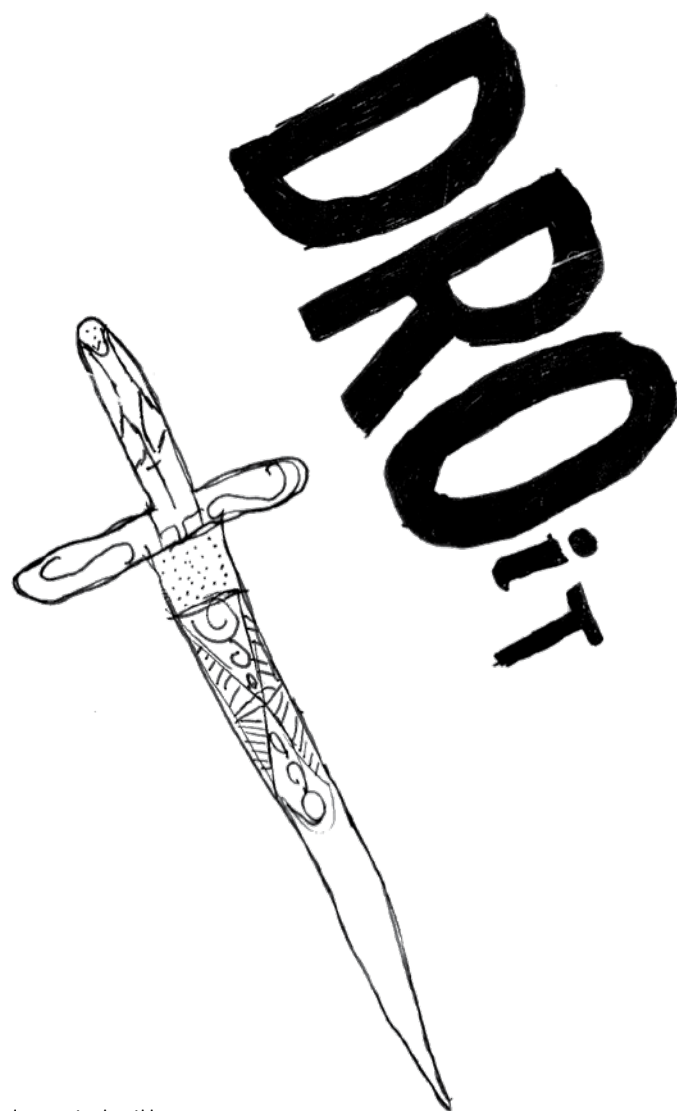


Je suis petite et légère, je me trouve brillante, confiante,
j'ai énormément de mémoire et d'espoir.
Quelques notes gravées sur mon corps. J'aime la musique
qui me rappelle mon vécu et les facettes de mon enfance
sans souffrance qui me rappellent mes premiers pas
en France. Légèrement abîmée sans être trop rayée
ni cassée. Je suis fine et divine et je reste sur ma platine.

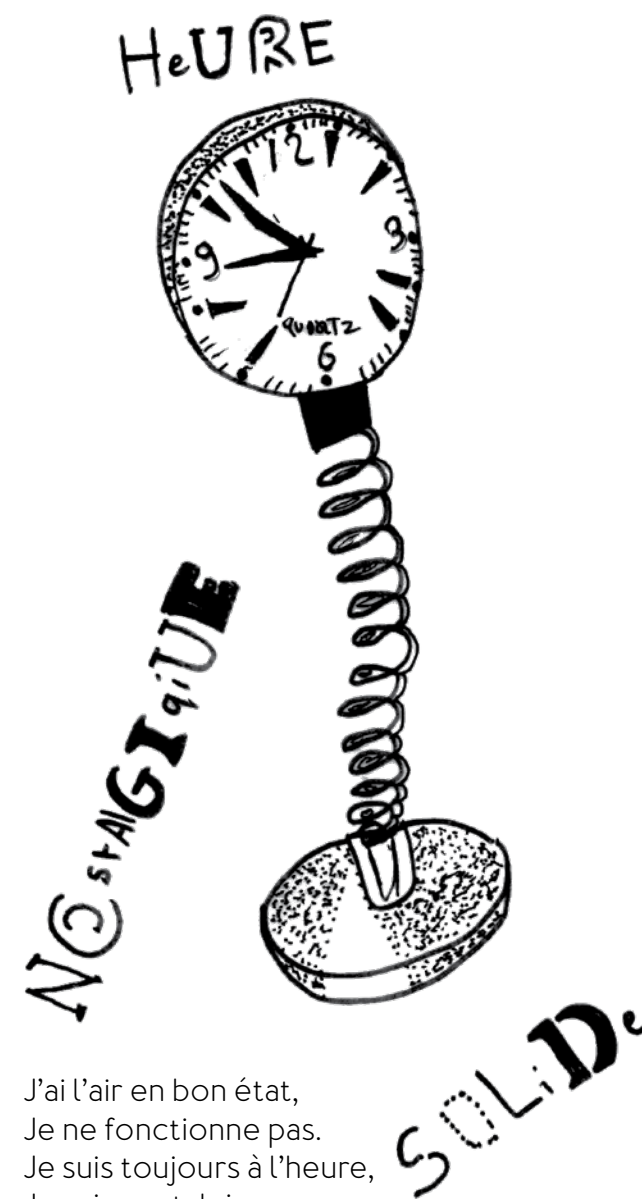
ZOOM



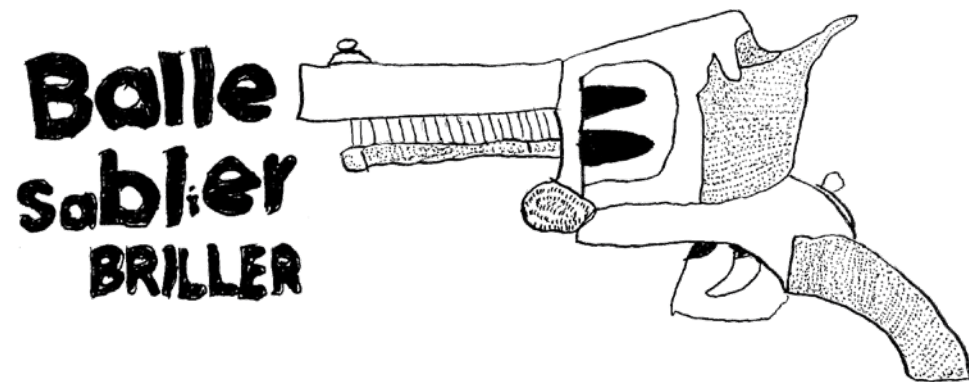
Des tas de souvenirs dans une petite mémoire
Quand je voyage au Pays de la Loire
À travers ce zoom qui essaye de m'avoir
Je comprends qu'après le déclat il n'y aura jamais d'espoir
Car la photo sera toujours noire



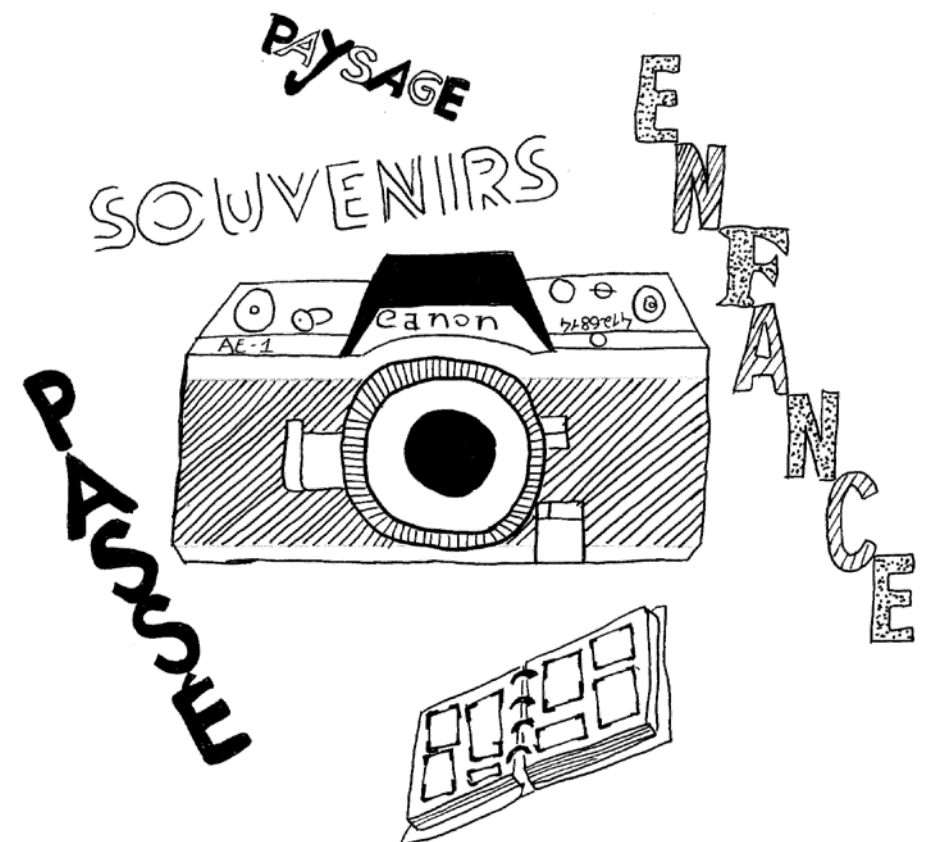
Je suis brillant.
 Je suis pointu dans le métier,
 Je suis pointu dans ce que je fais.
 Je suis droit quand je marche,
 Je suis droit dans mes choix.
 Je peux être dangereux et être défensif.



J'ai l'air en bon état,
 Je ne fonctionne pas.
 Je suis toujours à l'heure,
 Je suis nostalgique,
 J'ai une bonne base,
 Je suis solide,
 Je tourne parfois dans tous les sens.



Je ne suis pas explosif
 Mais j'utilise beaucoup les superlatifs
 J'ai toujours mon pistolet chargé avec des balles dans le barillet
 En regardant également le temps qu'il me reste dans le sablier
 Mais vais-je enfin finir 1^{er}

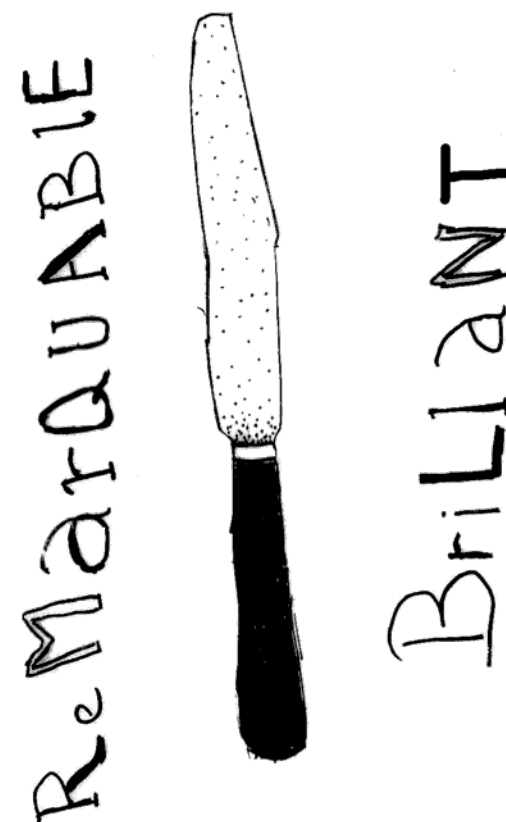


Je garde en moi tous les souvenirs, tout ce que j'ai pu découvrir
 Je garde en moi tous les paysages, tous les visages
 Je garde en moi des significations, des vibrations
 Je me souviens du beau, du laid, du passé
 Je regarde, je me balade, je m'évade
 J'ai en moi tout un album



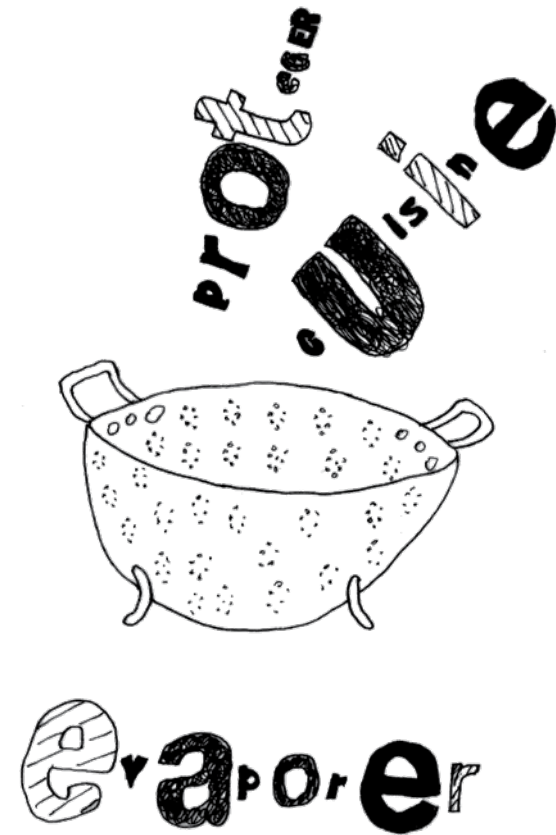
Je suis à l'arrêt et j'écoute
Sale caractère, dur de se dévoiler
L'air gentil, doux dans les sentiments
J'ai mal au bras, j'observe le monde
Je protège ma famille et mes amis,
Veillant bien et bien veillant

CUISINER



Je ne suis pas très dangereux,
Je sers à cuisiner,
J'ai un sens de l'humour aiguisé,
Je suis brillant,
Je suis remarquable à la première vue

J'aime faire la fête, je suis précieux intérieurement.
 J'ai la tête dure comme cette bouteille,
 Je me sens vide mais mon cerveau ne l'est pas.
 Je peux souvent faire oublier les problèmes des gens.



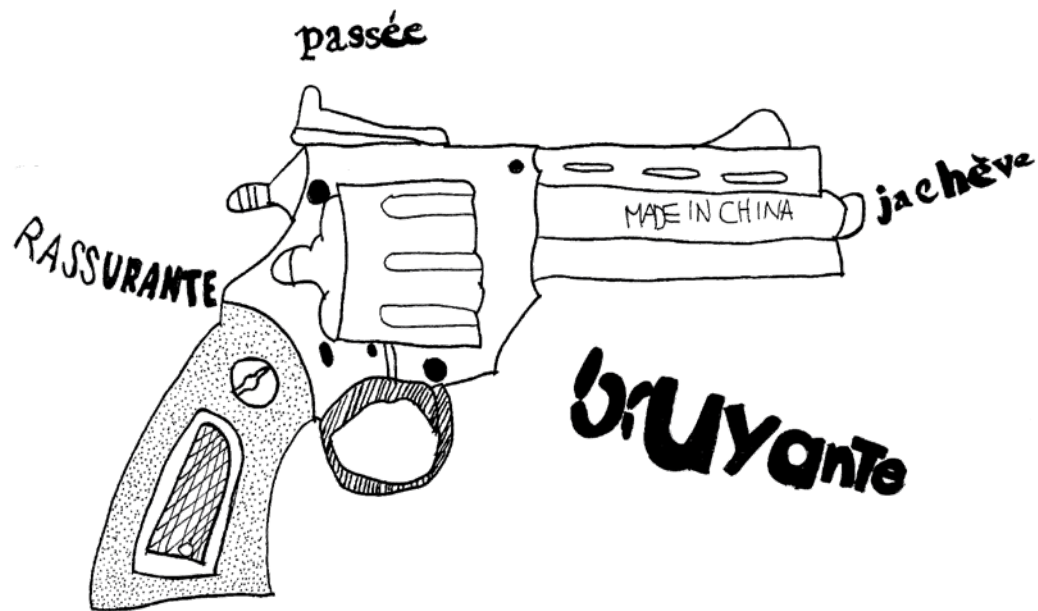
Je peux protéger la tête et je peux essorer des nouilles.
 Je suis difficile à briser, à casser.
 Je peux aussi faire mal.
 Je suis difficile à transpercer.
 Je peux faire évaporer toutes les mauvaises émotions.
 Je prends de la place.
 Je suis assez vieux. La cuisine est mon amie.



J'aperçois dans le viseur des paysages de fleurs
Des visages malades,
Je suis fatiguée d'être souvent réparée
Ils m'ont tellement abîmée
Que je n'ose plus voyager
Que je garde en moi d'incroyables souvenirs
Qu'avec le zoom j'admire :
DES SAPHIRS.

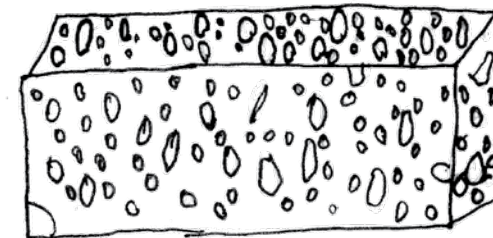


Je suis très speed, avec moi vous aurez des rides,
tellement je suis fluide. Ma potion c'est votre attention.
Je suis tellement fatigué que bientôt je ne vais plus
fonctionner, alors il faut en profiter. Avec moi on parle de
nostalgie, d'anciennes euphories, jusqu'à être abasourdi.
Vous serez égayés quand je vous ferai tourner, mais il ne
faudra pas pleurer quand un jour à force d'avoir trop
tourné je serai cassé.



Je suis abîmée comme mon passé.
 Désarmée comme chaque année.
 Dure comme le futur. Je protège, mais j'achève.
 Rassurante et souvent bruyante, mais également méfiante.

Large



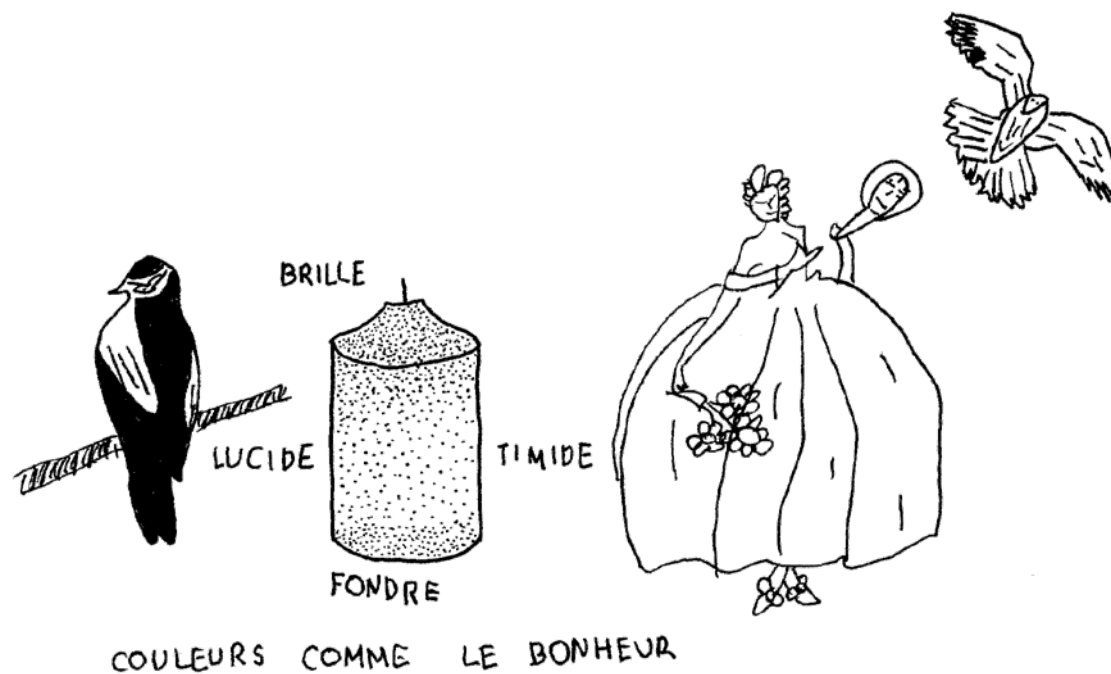
DOUX GRANDE

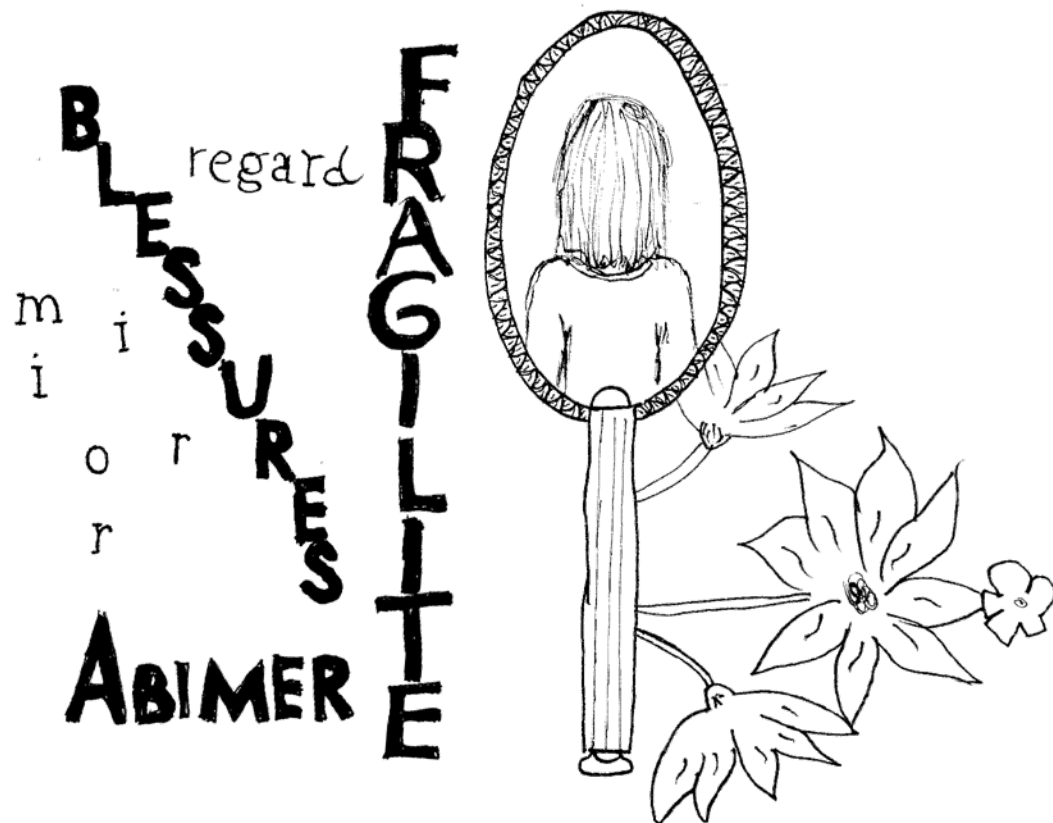
Je suis grand. Je suis très doux et large.
 Je suis bleu, très agréable.
 Je peux effectuer plusieurs fonctions et nettoyer.
 Tous les jours je travaille et je ne me sens pas fatigué.



Je peux faire de la chanson, accordéon ou violon. Sous les rythmes des vibrations, des sillons, je me fais rappeler des visages dans ce paysage, tellement impatientée de chanter, d'être hantée par la musique c'est magnifique. En regardant aux alentours, je peux partir au quart de tour. J'aperçois la mélodie ancrée en moi. Sans défense cette mélancolie me plonge en enfance, abîmée par cette fragilité, je repars dans le noir sans espoir.

Je brille le jour, je brille la nuit.
Je peux m'enflammer comme je peux être timide,
Comme je peux être lucide.
Je peux être habillée de couleurs comme le bonheur.
On peut m'abîmer comme je peux fondre.





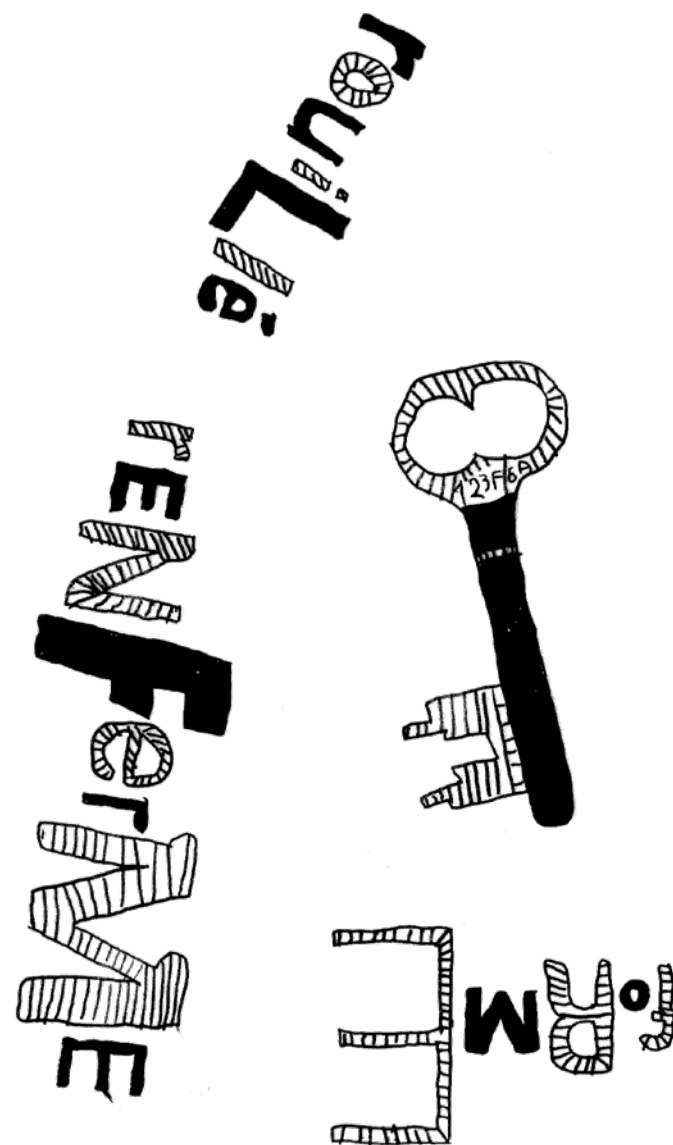
J'ai toujours su que l'habit ne fait pas le moine.
 Derrière le miroir se cache un visage couleur avoine.
 Les blessures du passé.
 Montrent la fragilité.
 Abîmée du regard, je repars.
 Œuvre d'art, le regard barbare.

Je suis grand et ancien,
 Je suis fait d'or et de bois
 je peux être blessant, mais je peux parfois aider.

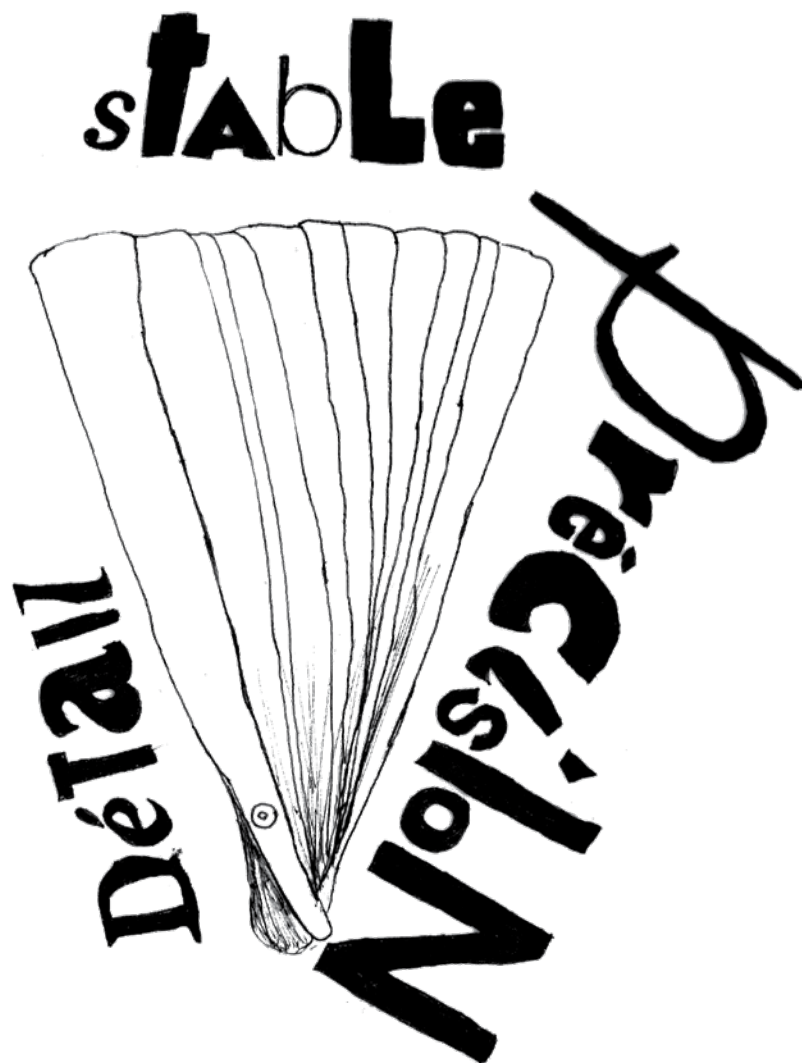




Je suis assez dur pour prendre des coups
 Je suis assez malin pour pas me faire rouler
 Je suis assez usé pour faire du sport
 Je suis assez intelligent pour rebondir
 Je suis assez vif pour manager
 Je suis assez vigilant pour arbitrer



Je démarre au quart de tour
 Je me renferme facilement
 Je suis dur mentalement
 Je suis assez malin pour ouvrir les cœurs
 Je garde toujours la forme
 Je ne suis pas rouillé
 Je garde de lourds secrets

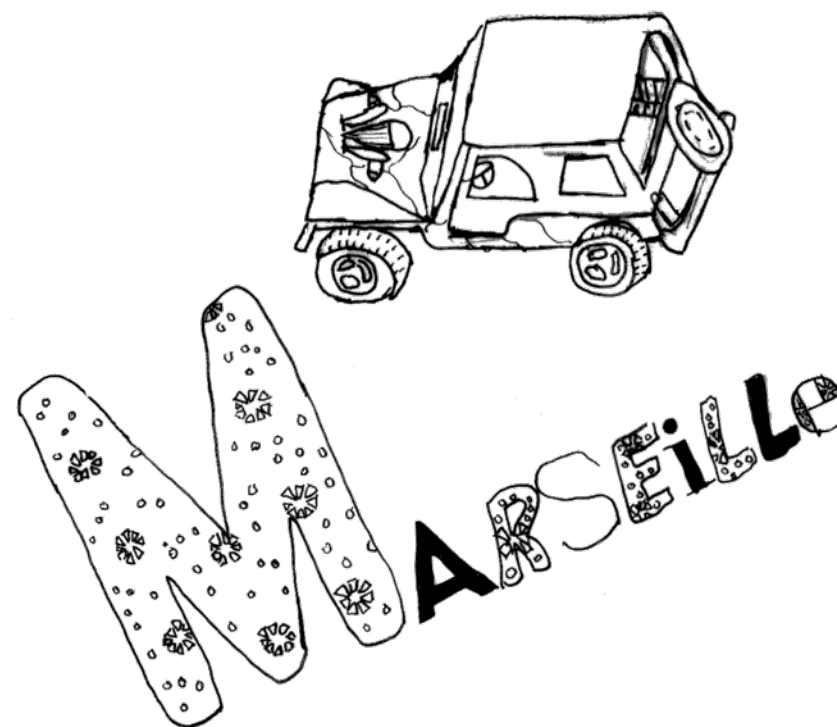


Je ne suis pas stable.
Je peux être ouverte d'esprit ou fermée cela dépend des personnes. Je peux partir dans tous les sens. Je suis fragile et minutieuse, j'aime le détail et la précision.



Je suis unique atypique, pas de hic, ma composition est mathématique. Je suis un agréable et rare fêlard. J'ai beaucoup voyagé, beaucoup marché, beaucoup découvert, et dansé à travers le monde entier. Je suis vide d'énergie, je vide l'énergie des personnes que je fréquente, mais ce n'est pas pour ça que mon répertoire est vide. Je suis abîmé, j'abîmé et je suis abîmé.

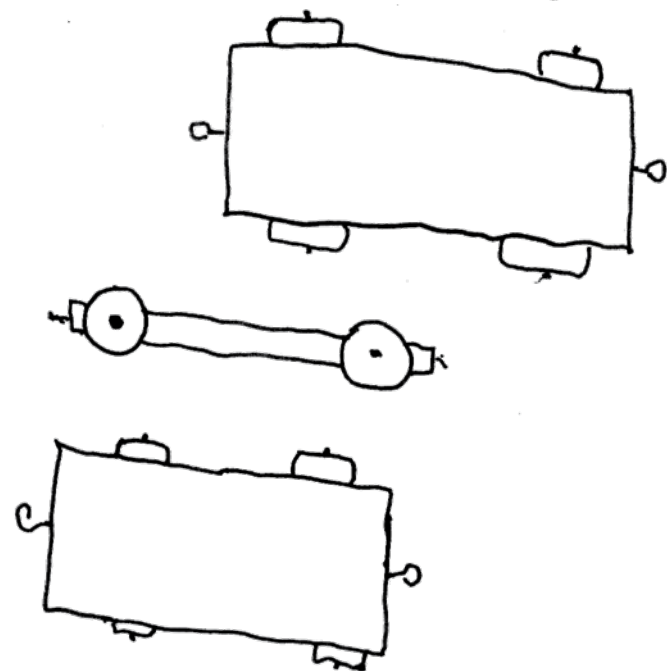
Je suis usé, souvent
 Je ne suis pas fragile, jamais
 Je suis fier d'être parisien, toujours
 J'aime l'équipe du Paris-St-Germain, à vie
 Je suis jeune, pour l'instant
 Je suis grand d'esprit, tout le temps



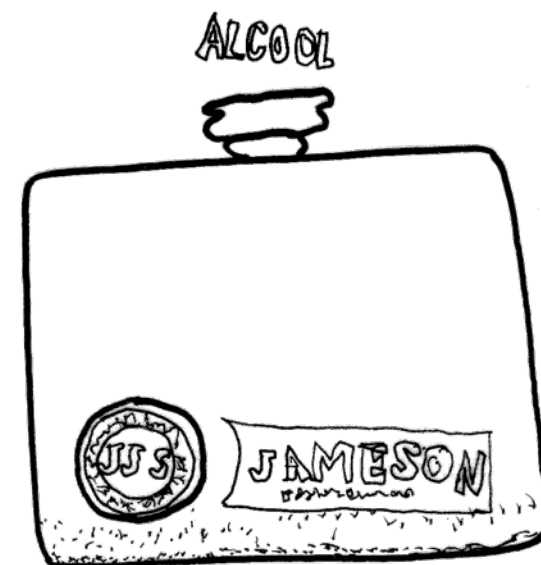
Je suis dynamique, on peut compter sur moi, je peux rendre service, je suis tout terrain et je peux surmonter tous les obstacles.

VOYAGE

VITESSE



C'est un wagon je suis humain
 Il est grand je suis petit
 Il est ancien je suis jeune
 Il roule je marche
 Il est carré je suis carré
 Il est cassé je suis entier



Je suis solide comme la bouteille je ne bois pas
 d'alcool, je suis large d'esprit. Mon sang est corsé
 comme le whisky.



Je suis petit et brillant à la fois,
 Je ne me laisse pas approcher par n'importe qui,
 Y'a que les gagnants qui peuvent me porter,
 En me voyant on peut avoir la rage de vaincre,
 Je peux faire pleurer comme sourire les sportifs,
 Je vis pour les grands matchs,
 Je suis une source de motivation,
 Je rends souvent les gens heureux,



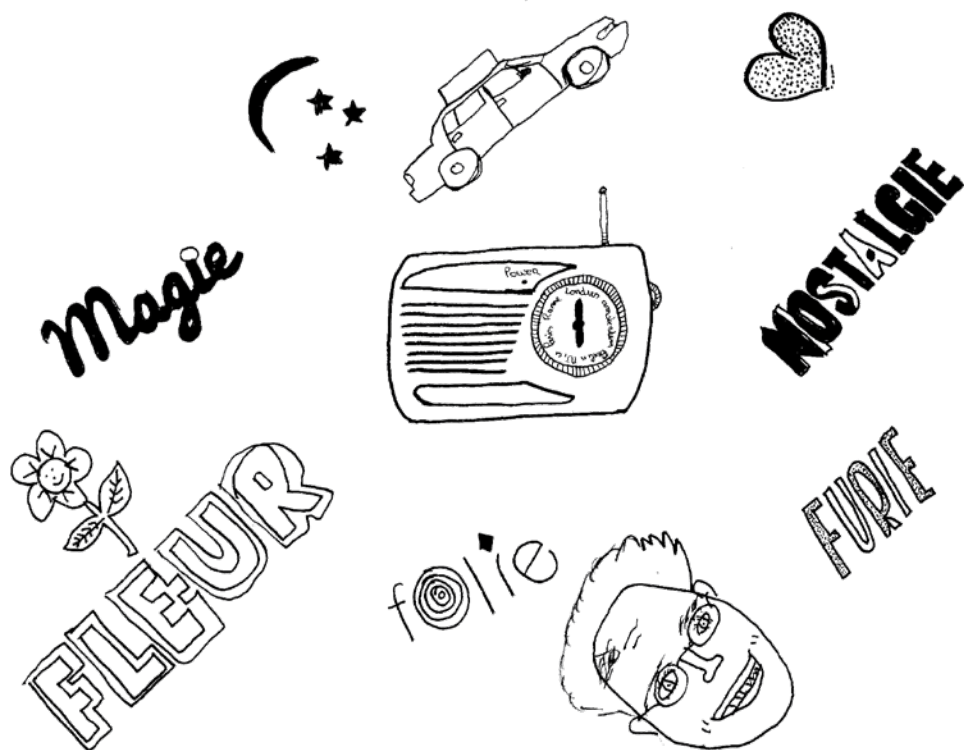
Je suis tout terrain mais aussi résistant au choc.
 Même pendant les chocs, je peux supporter des gens.
 Les gens, je peux leur rendre service.
 À force de rendre service je deviens vert.
 Pour aller vers n'importe quelle direction, Je suis
 mobile, à toute vitesse.



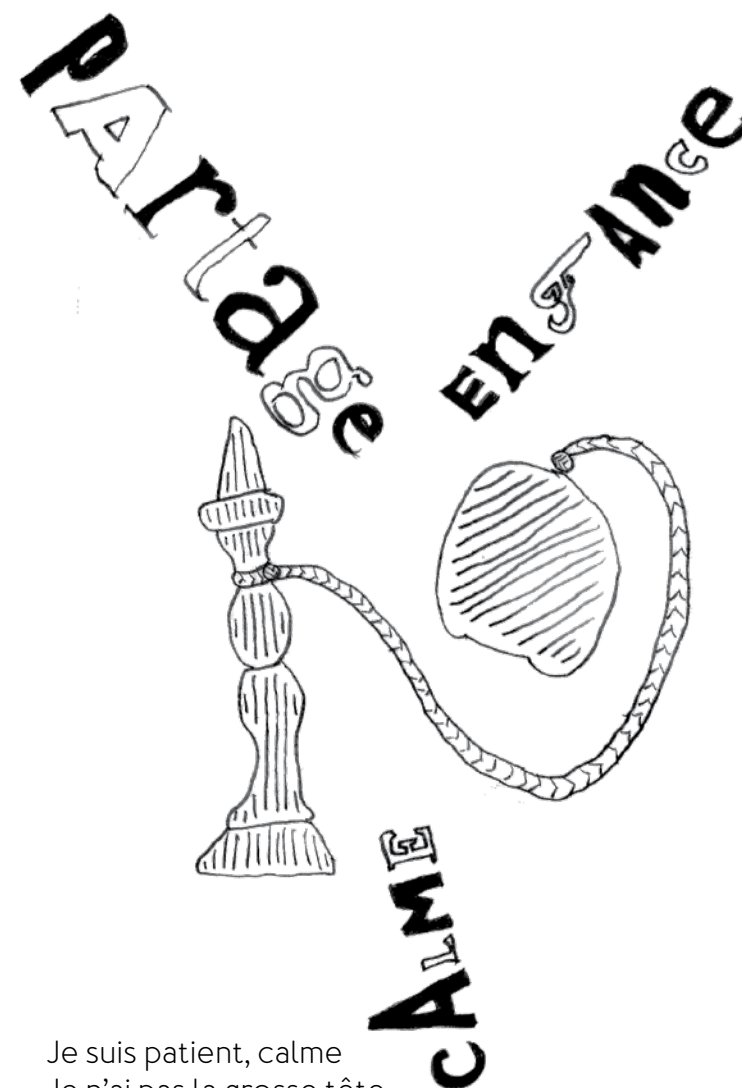
Je suis mou et aussi carré,
 Je suis souple d'esprit,
 J'absorbe les émotions,
 Je peux aussi changer de forme comme de comportement,
 Je m'adapte à toute situation.

Je suis plein d'énergie, mais des fois je peux être à plat. Je
 peux éclairer les gens, je suis carré et solide. Je peux aider en
 cas de problème. Je me recharge pas très vite.
 Je suis vite K.O.. Avec moi on peut faire des découvertes et
 s'orienter dans les lieux obscurs. Je suis de bonne compagnie.

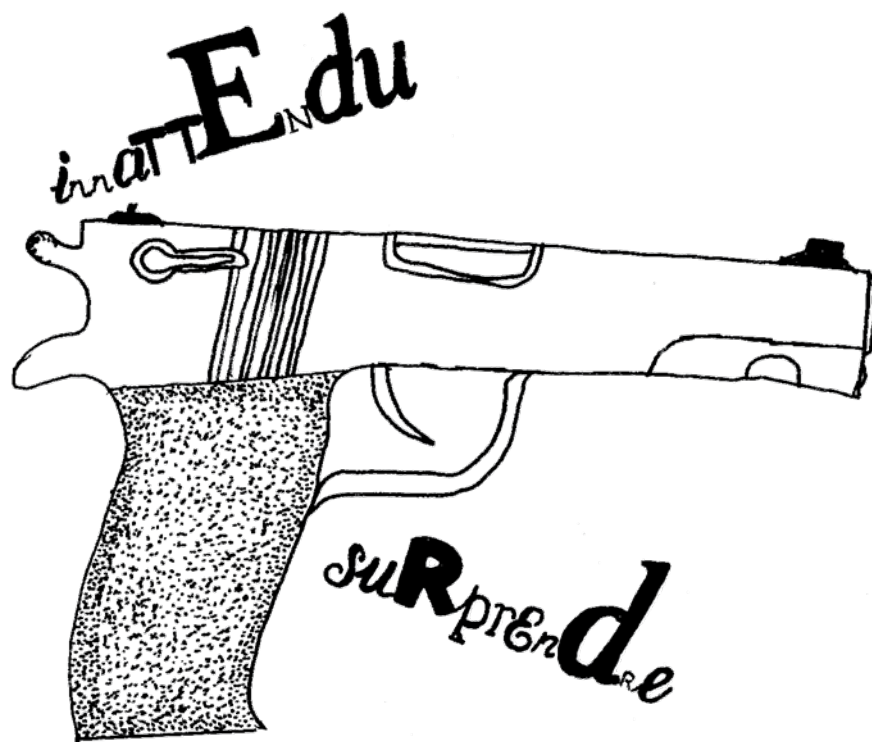




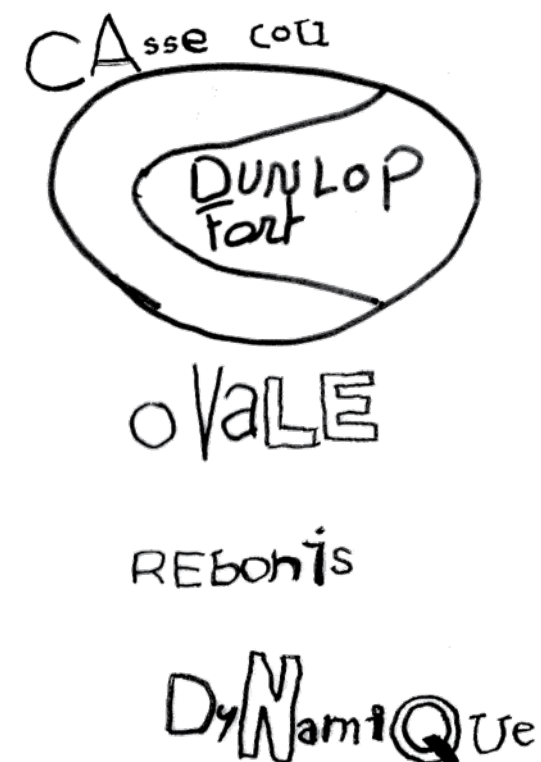
Dans le taxi la nuit, je suis surpris par cette jolie mélodie.
 Lorsque mon esprit a subi les dures épreuves de la vie,
 La magie de la musique me ramène au paradis
 Et je revis dans cette jolie mélodie.
 Malgré mon peu d'énergie je me suis interdit de vivre
 Sans folie et sans Nostalgie.
 Quand je suis en furie, je câline mamie
 Avec les paradis fleuris
 De cette jolie mélodie.



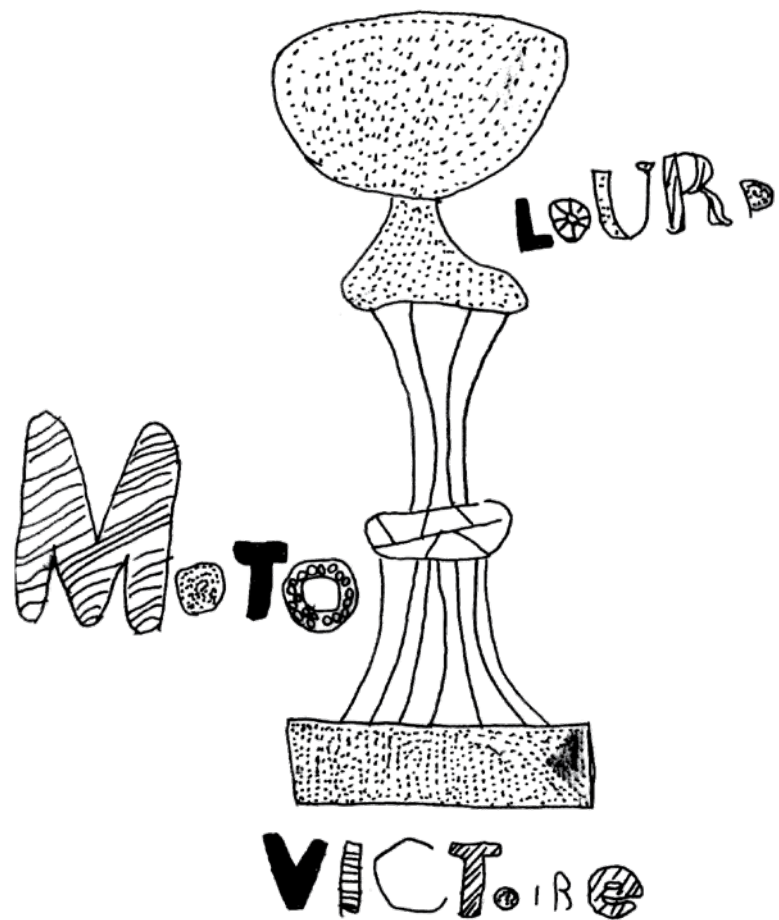
Je suis patient, calme
 Je n'ai pas la grosse tête
 Je garde la tête sur les épaules
 Je suis souvent distrait
 J'aime bien jouer j'ai souvent la tête en l'air
 Je suis encore dans l'enfance
 Je suis parfois énervant



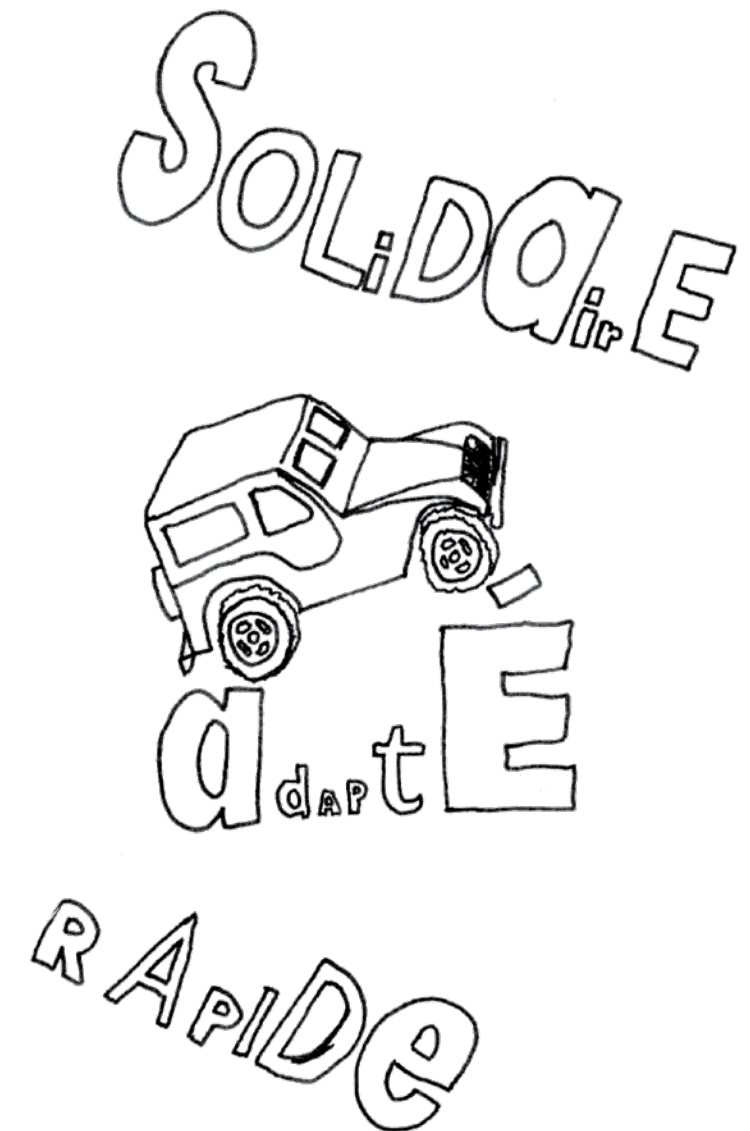
Je suis inattendu. Je peux surprendre.
 Je brise des cœurs.
 Je vous protège.
 Je me défends.
 J'ai des défauts.
 Je suis solide même si j'ai l'air usé.



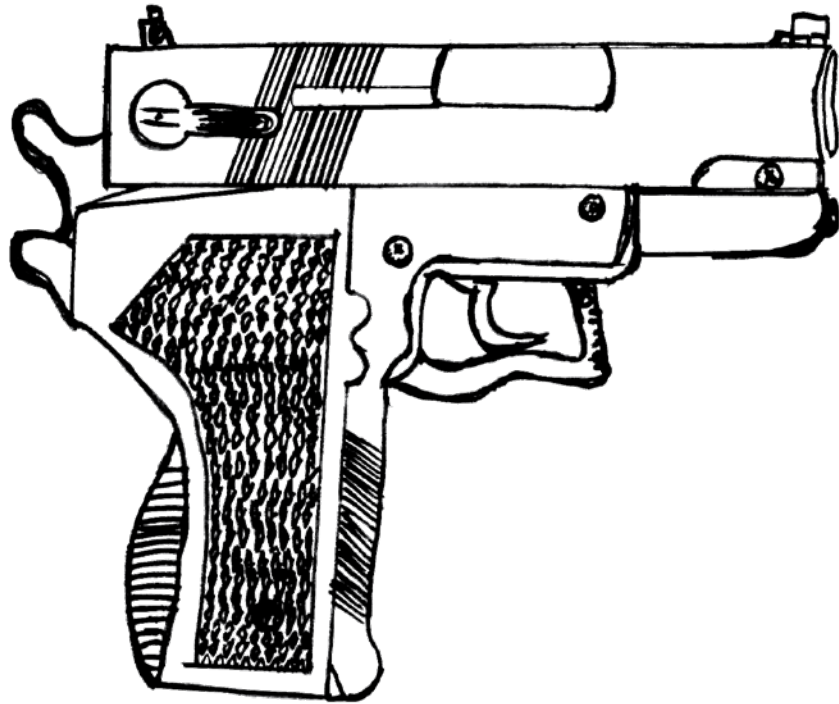
Je suis petit, un peu ovale, je rebondis partout, je suis hyperactif. Je suis dynamique, ne change pas de forme, je suis un peu ancien. Je peux être dur et doux à la fois.



Je suis peut-être léger, je suis peut-être fort car j'ai remporté une victoire. Je peux être lourd comme une moto, parfois je peux être brillant comme l'or, malgré quelques défauts. Je suis bon gagnant mais je suis aussi mauvais perdant.



Je me camoufle assez facilement
Je suis tout terrain
Je m'adapte assez facilement
Je suis solidaire
Je suis rapide



Je ne suis pas en plastique
 Mais je ne suis pas dangereuse pour autant
 J'incarne mon futur métier
 Chargée de garantir votre sécurité
 J'aime atteindre mes objectifs
 Attention je ne rate pas souvent ma cible



Je suis bruyant.
 Je m'arrête jamais.
 J'aime la musique.
 Je suis joyeux.
 Je m'arrête jamais.
 Je peux être calme.
 Je ne suis pas ancien ni usé.
 Je m'arrête jamais.
 Je peux vous énerver ou vous calmer.
 Je ne m'arrête jamais.

BRUYANT

Moi



INSTABLE

Il est instable, comme moi
 Il fait du bruit, comme moi
 Il tourne en rond, comme moi
 Il est en pleine forme, comme moi
 Il est tendu, comme moi
 Ou détendu, comme moi
 Il est robuste, contrairement à moi

BRUIT



Je suis gris – autrefois je devais briller mais aujourd'hui, je suis un peu terne et usé. J'ai un atout : j'ouvre toutes les portes. J'ai un défaut : je suis froid. Je suis dur comme une barre de fer, je déverrouille toutes les situations.



Je suis brillant.
 Je ne suis pas petit.
 Je ne suis pas que du simili.
 Je ne suis pas fragile.
 Ce serait trop facile...
 Je suis gagnant.



Je suis large d'esprit, solide physiquement.
Mon sang est corsé comme les whisky.
Je suis carré, j'ai des principes
Mais je sais arrondir les angles quand il le faut.

Et vous, si un objet devait vous représenter, lequel choisiriez-vous ?
Nous vous laissons ces deux pages pour y écrire et dessiner
ce qui pourrait vous représenter.

Remerciements

La Région Hauts-de-France

Les Lycées Professionnels Pierre de Coubertin à Calais et Georges Guynemer à Saint-Pol-sur-Mer, et plus particulièrement les professeurs qui ont accompagné ce projet.

Les élèves, qui finalement se sont laissés embarquer.

Ouvrage réalisé dans la cadre du dispositif PEPS – Parcours d'Éducation, de Pratique et de Sensibilisation à la Culture de la Région Hauts-de-France. Projet porté par La compagnie dans l'arbre et l'association des Éditeurs des Hauts-de-France.

Les ateliers d'écriture ont été menés par la compagnie dans l'arbre

www.lacompagniedanslarbre.fr

Les ateliers d'illustration ont été menés par Knapfla

www.knapfla.com

La conception et la réalisation du livre ont été faites par Obriart éditions

www.obriarteditions.com

Livre imprimé en 100 exemplaires, en mai 2018, sur les presses offset de l'imprimerie Moutot.

©la compagnie dans l'arbre

Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de la compagnie dans l'arbre est illicite.

Cet ouvrage n'est pas à la vente.



